



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом 203

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована
Председатель МО Кукул Ф.С.

«26» августа 2026 г.

Обсуждена и согласована
Заместитель директора по УР
О.А. Авдоница

«27» августа 2026 г.

Принята педагогическим советом
школы № 613
Протокол №1 от
«31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы № 613
О.Н. Рябова

Приказ № 143
«31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МУЗЫКЕ И ДВИЖЕНИЮ
1-Г КЛАССА
2-го варианта обучения
(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями)

Составлена учителем: Шульц
Юлией Александровной
Высшая квалификационная категория.

Учебный год: 2026-2027
Санкт - Петербург

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Музыка и движение» 1-Г класс

Нормативная основа программы

- Учебный план является частью Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с нарушением интеллекта (2 вариант), ГБОУ школа №613 и реализуется в I классе.
- Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.
- Учебный план ГБОУ школа № 613, реализующий адаптированную основную общеобразовательную программу для детей с нарушением интеллекта, разработан с учетом особенностей обучающихся с нарушением интеллекта;
- Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с нарушением интеллекта и сформирован в соответствии с требованиями:
 - Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
 - Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
 - Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
 - Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
 - Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026);
 - Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы МинПросвещения РФ, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;
- Решения педагогического совета ГБОУ школы №613, Протокол № 3 от 29-12-2021

- Устава Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613.

Количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 часа в неделю (согласно учебному плану). При 33 учебных неделях общее количество часов на изучение музыки в 1 классе составит 66 часов.

1 четверть – 16 часов

2 четверть – 16 часов

3 четверть – 19 часов

4 четверть – 15 часов

Материально техническое обеспечение: Зал, музыкальные инструменты, наглядные и технические средства обучения, электронная доска, ПК, магнитофоны.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»

Базовый уровень (с 1 по 12 класс, I - III этапы обучения)

1. Слушание музыки.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

2. Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

3. Движение под музыку.

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета,

взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

4. Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на

музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

5. Музыкальная инсценировка

Инсценировка доступных по содержанию песен.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Музыка и движение» включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, бубенцы, тарелки, ложки, блок - флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, трещотки, колокольчики; Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов и др., магнитная доска, ширма, затемнение на окна и др.; Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых

коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки).

Основной формой работы по музыке в школе является урок.

Все уроки включают в себя: повторение правил по технике безопасности на уроках по музыке, теоретические занятия и практическую работу, направленные на решение целей и задач Программы

№ Чет в	Репертуар
I	Песни-«Тили-Бом» - рнп -«Капельки» - припев, сл. и муз. Г.Анисимовой, повторение -«Песенка дождя» - сл.и муз З.Роот -«Как у наших у ворот» - рнп -«Танец кузнечиков» - сл. Н.Зарецкой, белорус. нар. млодия -«Патока с имбирем» - рнп -«Ой, жги!» - рнп Музыка для прослушивания -«Улыбка»- муз.В.Шаинского,сл.М.Пляцковского - «Пластилиновая ворона»-муз.Г.Гладкова,сл.Э.Успенского - «Спят усталые игрушки»-муз.А.Островского,сл.З.Петровой - «Песня Винни-Пуха»-сл.Б.Заходера,муз.М.Вайнберга - «Адажио» - Штейбельт - «Что у осени в корзине?»- муз.Е.Тиличевой,сл.Л.Дымовой - «Времена года.Осень.» 1,2,3чч- А.Вивальди - «Времена года.Октябрь» - П.Чайковский - Скрипичная партита — И.С.Бах - «Детский альбом.Марш деревянных солдатиков»-П.Чайковский -«О чем плачет дождик?»-муз.Е. Тиличевой,сл.Л.Дымовой
II	Песни-«Мамочку люблю» - сл.и муз. З.Роот -«Спящие снежинки» - англ.нп -«Звените,бубенчики!»- традиц.англ.песня, припев, повтор. -«Что за гость?» - сл. и муз. З.Роот -«Зимняя колыбельная»-сл. и муз.В.Шестаковой -Рождественская колядка Музыка для прослушивания-«Времена года.Ноябрь» - П.Чайковский - «Петя и Волк»,симф.сказка+м/ф-С.Прокофьев - «Песенка Чебурпшки»- В.Шаинский - «Песня Крокодила Гены» - В.Шаинский - «Расскажи, Снегурочка! » - В.Шаинский - «Дед Мороз» - Р.Шуман
III	Песни-«Ленинградцы»-муз. И.Шварца, сл. -«Парад на Красной площади» - сл.Л.Некрасовой, муз.А.Островского,повтор. -«Мамочку люблю» - сл. и муз. З.Роот, повтор. -«Страдания» - сл. и муз. З.Роот -«Как у нашей Дуни» - рнп -«Весна» - сл. и муз. В.И.Шестаковой -Весенние песни. Веснянки. Заклички. Музыка для прослушивания-«Детский альбом.Утренняя молитва»- П.Чайковский -«Детский альбом.Утренняя молитва»-П.Чайковский - «Полонез» - М.Огинский - «Детский альбом.Полька»-П.Чайковский - «Детский альбом.Вальс»-П.Чайковский - «Детский альбом.Мазурка»-П.Чайковский - «Детский альбом.Марш деревянных солдатиков»-П.Чайковский - «Детский альбом.Мама»-П.Чайковский - «Детский альбом.Болезнь куклы»-П.Чайковский - «Детский альбом.Новая кукла»-П.Чайковский - «Времена года.Весна.» -1,2,3чч- А.Вивальди -«Катюша» -«Мамочку люблю»-сл. и муз.З.Роот -«Синичка»-сл.Г.Рахметова.муз.В.Соколова -Пасхальное песнопение и колокольный звон
IV	Песни-«Катюша» - муз.М.Блантера,сл.М.Исаковского,2 куплета -«День победы» - муз.Д.Тухманова,сл.

	-«Песня о пограничнике»-муз.С.Богуславского, сл.О.Высотской -«Летели две птички»-рнп -Весенние заклички -«Песенка про Кузнечика» Музыка для прослушивания -«Катюша»-муз.М.Блантера,сл.М.Исаковского - «Прощание славянки»-муз.Агапкина и др.военные марши - «Детский альбом.Марш деревянных солдатиков»-П.Чайковский - «Чунга- Чанга»-муз.В.Шаинского,сл.Ю.Энтина - м/ф «Катерок» - «Песенка Львенка и Черепахи» - муз.Г.Гладкова,сл.С.Козлова - м/ф «Как Львенок и Черепаха песню пели» - «Песенка про Кузнечика»-сл.Н.Носова,муз.В.Шаинского - «Голубой вагон»-муз.В.Шаинского,сл.Э.Успенского
--	---

Все уроки включают в себя: повторение правил по технике безопасности на уроках по музыке, теоретические занятия и практическую работу, направленные на решение целей и задач Программы

Содержание учебного предмета: (слушаем – поем - играем на музыкальных инструментах)

Программа по музыке состоит из следующих разделов:

- 1.«Пение»
- 2.«Слушание музыки»
- 3.«Игра на детских музыкальных инструментах»
- 4.«Движения под музыку»
5. «Пальчиковые, речевые упражнения с движением»

Репертуар для пения и слушания на уроках музыки в основной программе определяется как Примерный репертуар, мною вносятся коррективы.

Игра на: барабане, колокольчиках, деревянных палочках, шуршалочках.

Календарно-тематическое планирование по **Музыке и движению** на **2026-2027 учебный год** 1-Г класс

1 четверть

№ п/п	№ уро ка	Тема урока	Дата план	Дата факт	Примечание
1	1	Знакомство. Техника безопасности. Введение в предмет. Значение музыки. Праздник - День Знаний.			
2	2	Виды музыки: вокальная, инструментальная. Характер музыкального произведения. Фортепиано. Пьеса. Назначение музыки (на празднике, в быту). Понятие мелодии,			

		аккомпанемента.			
3	3	Виды музыки: вокальная, инструментальная. Характер музыкального произведения. Фортепиано. Песня. Пьеса. Назначение музыки (на празднике, в быту). Понятие мелодии, аккомпанемента.			
4	4	Природа в музыке. Музыка народная, авторская. Композитор. Автор слов. Характер музыки - бодрая, спокойная музыка.			
5	5	Природа в музыке. Музыка народная, авторская. Композитор. Автор слов. Характер музыки - бодрая, спокойная музыка.			
6	6	Природа в музыке. П.И.Чайковский – «Времена года». Праздник – День учителя.			
7	7	Природа в музыке. П.И.Чайковский – «Времена года». Праздник – День учителя.			
8	8	Природа в музыке. П.И.Чайковский – «Времена года». Праздник – День учителя.			
9	9	Природа в музыке. П.И.Чайковский – «Времена года».			
10	10	Природа в музыке. А.Вивальди – концерт «Осень». Скрипка. Оркестр. Концерт. Праздник – День учителя.			
11	11	Природа в музыке. А.Вивальди – концерт «Осень». Скрипка. Оркестр. Концерт.			
12	12	Природа в музыке. А.Вивальди – концерт «Осень». Скрипка. Оркестр. Концерт.			

13	13	Природа в музыке. Фортепиано.			
14	14	Природа в музыке. Фортепиано.			
15	15	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			
16	16	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			

2 четверть

17	1	Природа в музыке. П.И.Чайковский «Времена года».			
18	2	Природа в музыке. П.И.Чайковский «Времена года».			
19	3	Природа в музыке. П.И.Чайковский «Времена года».			
20	4	Сказка в музыке. С.Прокофьев «Петя и Волк». Группы муз. инструментов			
21	5	Сказка в музыке. С.Прокофьев «Петя и Волк». Группы муз. инструментов - общее представление. Понятие тембра, как ср-ва муз. выразительности.			
22	6	Сказка в музыке. С.Прокофьев «Петя и Волк». Группы муз. инструментов.			
23	7	Сказка в музыке. С.Прокофьев «Петя и Волк». Группы муз. инструментов.			

24	8	Образ матери в музыке. День Матери			
25	9	Сказка в музыке. Жанр-марш. Барабан.			
26	10	Сказка в музыке. Жанр-марш. Барабан.			
27	11	Природа в музыке. Сказка в музыке.			
28	12	Природа в музыке. Сказка в музыке.			
29	13	Природа в музыке. Сказка в музыке.			
30	14	Праздничная музыка. Ее роль в жизни людей. Праздники – Новый год и Рождество.			
31	15	Повторение пройденного в четверти.			
32	16	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию».			

3 четверть

33	1	Природа в музыке. П.Чайковский «Детский альбом» - знакомство с циклом.			
34	2	Природа в музыке. П.Чайковский «Детский альбом» - знакомство с циклом.			
35	3	Героика в музыке. Праздник – День снятия блокады Ленинграда.			

36	4	Героика в музыке. Праздник – День снятия блокады Ленинграда.			
37	5	Жанр - танец. Полонез. Тема Родины. Праздник – День снятия блокады Ленинграда.			
38	6	Жанр - танец. Полонез. Тема Родины. Полонез Ф.Шопена.			
39	7	Жанры - танец, марш. Полька, вальс. Тема Родины. П.Чайковский «Детский альбом». -знакомство			
40	8	П.Чайковский «Детский альбом».-знакомство			
41	9	П.Чайковский «Детский альбом».			
42	10	Природа в музыке. А.Вивальди – концерт «Весна». День защитника Отечества.			
43	11	Природа в музыке. А.Вивальди – концерт «Весна».			
44	12	Природа в музыке. А.Вивальди – концерт «Весна».			
45	13	Образ женщины в музыке. Международный женский день.			
46	14	Природа в музыке. Веснянки, хороводы. Масленица.			
47	15	Веснянки, заклички			

48	16	Весенние хороводы			
49	17	Весенние хороводы			
50	18	Повторение пройденного. Игра «Угадай мелодию!».			
51	19	Повторение пройденного. Игра «Угадай мелодию!».			

4 четверть

52	1	Песни о космосе			
53	2	Жанр – песня. Куплетная форма. Природа в музыке. Сказка в музыке. Музыка для отдыха, праздника..			
54	3	Жанр – песня. Куплетная форма. Природа в музыке. Сказка в музыке. Музыка для отдыха, праздника.			
55	4	Жанр – песня. Куплетная форма. Природа в музыке. Сказка в музыке. Музыка для отдыха, праздника.			
56	5	ВОВ – музыка и война. Тема Родины в музыке. Жанры - марш, песня. Праздник - День Победы.			
57	6	ВОВ – музыка и война. Тема Родины в музыке. Жанры - марш, песня			
58	7	ВОВ – музыка и война. Тема Родины в музыке. Жанры - марш, песня. Праздник - День Победы.			

59	8	ВОВ – музыка и война. Тема Родины в музыке. Жанры - марш, песня.			
60	9	ВОВ – музыка и война. Тема Родины в музыке. Жанры - марш, песня.			
61	10	ВОВ – музыка и война. Тема Родины в музыке. Жанры - марш, песня. Праздник - День Победы.			
62	11	ВОВ – музыка и война. Тема Родины в музыке. Жанры - марш, песня.			
63	12	Природа в музыке. Сказка в музыке. Музыка для отдыха, праздника.			
64	13	Летние каникулы – прекрасная пора.			
65	14	Летние каникулы – прекрасная пора.			
66	15	Повторение пройденного в четверти. Игра «Угадай мелодию». Беседа на тему «Твое любимое музыкальное произведение».			

В связи с производственной необходимостью, возможны изменения в календарно-тематическом планировании

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019-2020 год. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по музыке.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И.М. Бгажноковой- М: Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Программа по музыке для детей со сложным глубоким дефектом специального

- (коррекционного) образовательного учреждения – школы № 565 Кировского района, составленной учителем Фроловой Н.И.- 2000г
2. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии», О.Кацер
 3. Пальчиковая гимнастика, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»,2007
 4. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л.Сиротюк-М: Аркти,2008
 5. Будем лучше говорить, чисто и красиво,сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»
 6. Музыкальная планета, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.-СПб:центр развития детей «Анима»
 7. Детские песни, сост.Иванов А.А.,Рудашевская О.В.- СПб:центр развития детей «Анима»
 8. У нашего двора нет веселья конца!,сборник сценариев праздников и музыкальных досугов,Рытов А. – СПб:Музыкальная палитра,2006 +CD
 9. Русская песня для детей, ред. С.Д.Ермолаев,сост.К.Л.Обухова – СПб:Детство
 10. Музыкальный букварь,Ветлугина Н.-М:Музыка,1986
 11. Музыкальная шкатулка,детские песни,ред.-сост.Мазнина Э.В.-М:Красный пролетарий,1995
 12. Родная песня,учебное пособие для 1 кл.,Балахонов Е.и др. – Л:Просвещение,1959
 13. Родная песня,учебное пособие для 2 кл.,Солоникова О.В. – Л:Просвещение,1960
 14. Петь по всякому могу,песни для детей дошк.и мл. шк возраста,Ж.Металлиди-СПб:Композитор,2004
 15. Потешки и забавы для малышей,сост.Комальков Ю.К.,Соболева Э.В.-М:Советский композитор,1988
 16. Аллегро:Для всех и для каждого,вокальный репертуар,Смирнова Т.И.- М:ЦСДК,1996
 17. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы,1-3 классы,1 полугодие,сост.БейдерТ.А.-М:Просвещение,1989
 18. Хрестоматия к программе по музыке для малокомплектной общеобразовательной школы,1-3 классы,2 полугодие,сост.БейдерТ.А.-М:Просвещение,1989
 19. Музыкальные встречи,вып.1,Яртова Л.А.-М:Прометей Книголюб,2002

Электронная библиотека кабинета музыки

Ресурсы на CD:

№	Наименование	Издательство
1	"Русская народная песня для детей"	СПб,Детство-Пресс,2012г.,диск к сборнику
2	Г.И.Анисимова, «Новые песенки» для занятий в логопедическом саду	СПб,Каро,2008г.,диск к сборнику
3	А.Рытов,"У нашего двора нет веселья конца"	СПб,Музыкальная палитра,2006г.,диск к сборнику сценариев и музыкальных досугов
4	"200 песен из кино и м/фильмов"	произведен - О.В.Арцимович,2006г.
5	Д.Воскресенский,"С добрым утром!" песенки для детей. Арт-дуэт "Ты и я"	произведен-ПБОЮЛ,2004г.
6	Д.Воскресенский,"Сонные	произведен - ПБОЮЛ,2004г.

	песенки"песенки для детей и их родителей.	
7	ТРЕМок! -10 детских песен(+)караоке.Слова и музыка И.Конвенан	Ирина Конвенан,2006г.,Музыкальное общество "Друзья Терем- квартета"
8	ТЕРЕМок!«Ай,чу-чу»-10 русских народных песен с нотами и караоке	Терем-квартет,2010г., Музыкальное общество «Друзья Терем-квартета»
9	«Танцевальные перемены»	Спб,Центр развития «Анима»,2009-2010гг.
10	Игра как основа изучения музыкального языка с детьми и их родителями»	Спб,Центр развития «Анима»,2009г.
11	Мастерская релаксации»	Спб,Центр развития «Анима»,2009г.
12	«Пальчиковая гимнастика»	Спб, Центр развития «Анима»,2009г.
13	«Музыкальная семья»,песни и считалки для совместного исполнения родителей и детей , караоке	Москва, «Минелла»

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А.Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз.культуры имени М.И.Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/
7	On-line метроном	http://www.metronomeonline.com
8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл.- А.С.Григорьев, общ.ред.- священник А.А.Мороз,СПб,2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
12	Детская музыкальная группа “Волшебники двора»	http://www.volshebnikidvora.ru
13	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
14	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040

15	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские песни,стихи,сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok

Лист корректировки рабочей программы по предмету Музыка

Учитель: Шульц Юлия Александровна

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
1					
2					
3					
4					
ИТОГО			Программа по предмету “ Музыка“ выполнена полностью за счет объединения \добавления тем. Учитель: Шульц Юлия Александровна		

